

TARTALOMJEGYZÉK

▪ <i>A második évtized – Elképzelések az NKA működésének változtatására (dr. Harsányi László)</i>	755
▪ <i>Széles sávra váltunk – 10 éves a Nemzeti Kulturális Alapprogram (Görgey Gábor)</i>	759
▪ <i>A Képzőművészeti Szakmai Kollégium folyóirat-pályázati felhívása</i>	761
▪ <i>A Mozgóképi Szakmai Kollégium folyóirat-pályázati felhívása</i>	763
▪ <i>A Színházi Szakmai Kollégium folyóirat-pályázati felhívása</i>	765
▪ <i>A Zenei Szakmai Kollégium folyóirat-pályázati felhívása</i>	767
▪ <i>Az NKA II. félévi aktuális pályázatai</i>	769
▪ <i>Az NKA pályázati adatlapja</i>	770
▪ <i>Pályázati tájékoztató</i>	774
▪ <i>Betétlap a pályázati adatlap 6. pontjához</i>	776
▪ <i>Betétlap a 2003. évi folyóirat-támogatáshoz</i>	778

A MÁSODIK ÉVTIZED*

Elképzelések az NKA működésének változtatására

1. AZ NKA MŰKÖDÉSÉNEK ALAPELVEI

Az NKA olyan, mára már ritkán megtalálható magyar közintézmény, amely célját, küldetését, alapvető működési módját, meghatározó technikáit négy kormányzati cikluson keresztül is képes volt megőrizni. Minőségelvű kultúratámogató ügynökségként hozták létre, és ma is az. Tíz év alatt híre eljutott a világ sok pontjára, és ismertté, használttá vált a hazai művésztsadalom, illetve a köz-művelődés szakemberei között.

Az NKA neve megváltozott ugyan, növekvő pénzeszközei feletti szabad rendelkezése olykor csorbul, de lényegét tekintve maradt, ami volt, a „kormánytól karnyújtásnyira lévő” autonóm támogatási alap. Olyan intézmény, amely a legszűkösebb időkben is, mint ahogyan ma is, a kulturális élet szereplőinek egyik legfontosabb támogatója, jelentős értékek létrehozásának mecénása, eközben a benne szerepet vállaló szakembereken keresztül a magyar kulturális intézményrendszer értékes darabja.

Az állandóság fenntartása rendkívül fontos eredmény, amelyet gondozni kívánunk. A legfontosabb működési elveket, az alapértékeket nem lehet és nem kell változtatni. Nem adható fel a szakmai autonómia, a maximális pénzügyi biztonság, az előfinanszírozás technikája, a továbbosztás titalma, s nyilvánvalóan nem fér össze a minőség elvével semmilyen más pozitív diszkrimináció, (arra vannak más állami pénzosztó szervezetek). Az állandóság azonban nem jelenti a változatlanságot.

2. GONDOLATOK A HAZAI KULTÚRA ELŐTTI KIHÍVÁSOKRÓL

2.1. A kultúrán kívüliség, a kultúra eladása

A magyar háztartások zömében a kultúrával való találkozást, pontosabban a kultúra érzékelését szinte kizárólag a televíziózás jelenti. A háztartások kevesebb mint 10%-a adott ki pénzt – akár egy forintot is – 2000-ben színházjegyre, belépti díjra, CD-re stb. A kultúrára fordított, egy főre jutó kiadások összege (a tévé-előfizetést nem számítva) nem érte el az évi 7000 forintot. A legkisebb és legnagyobb jövedelmű háztartások kulturális kiadásai közötti különbség pedig lényegesen meghaladja a jövedelmekben mutatkozó különbségeket. Mindez azt a veszélyt hordozza magában, hogy az eltérő élethelyzetek továbböröklése nyomán kulturálisan több részre szakad az ország, méghozzá tartósan. A magas kultúrával nem találkozó tömegek egy részének meghódítása csak akkor lehetséges, ha számolunk e rétegek magas ingerküszöbével, s megpróbálunk olyan „nagy dobásokat” létrehozni, amelyek eljutnak az átlagemberekhez is, felkeltik a kereskedelmi televíziók, nagy példányszámú lapok érdeklődését. Különösen fontos ez a fiatal korosztályok esetében, akiknek egy része hátrányos helyzetből indul, és akiknek megnyerése nélkül a magyar kulturális élet jövője csak sötét színekkel festhető le. Szükséges tehát kulturális reklámkeret-pályázatok hirdetése. A mégoly kiváló produktumok (kulturális) piacra juttatásának segítése alapvetően fontos, ha szélesíteni kívánjuk a kultúra alkalmi, illetve rendszeres barátainak körét.

* Elhangzott 2002. szeptember 23-án egy sajtótájékoztatóval egybekötött, kibővített bizottsági ülésen

2.2. A több mint két évtizedes recessziós időszak deficitjének ledolgozása

1996 után véget ért a magyar gazdaság hosszú, több mint másfél évtizedes recessziós szakasza. Nem csupán egy elhúzódó válságot éltünk át, hanem a társadalmi-gazdasági rendszer gyökeres megváltozását is. A megindult gazdasági növekedés jótékony hatása a különböző közszolgáltatások lehetőségeiben, a körülmények és feltételek pozitív elmozdulásában nem, vagy nagyon kevésbé érzékelhető. Ezek, a társadalom számára életminőséget jelentő szolgáltatások a mai napig még nem kerültek új pályára. Ezen belül, amíg az oktatás és az egészségügy területén komoly viták kezdődtek meg az átalakítási folyamat alternatíváiról (bár a tényleges változásokban az előrelépés csekélynek mondható), a kulturális politika hosszú ideje adós még az alternatíva-képzéssel is. Az adósság egyik oka az a furcsa helyzet, hogy bár a gazdasági növekedés biztosította források e területen valóban bővültek az elmúlt években, de ez a bővülés – megítélésem szerint – kevésbé szolgálta a tartós fejlődést. Ennek oka az, hogy a millenniumi ünnepségsorozat (mert hiszen erről van szó) alapvetően rendezvényközpontú volt (a beruházások és rekonstrukciók java része az ünnepségsorozat nélkül is megvalósult volna). Mindabból, ami ily módon „létrejött”, tehát bár közösségerősítő hatású ideig-óráig, de véleményem szerint kevésbé tűnik alkalmasnak a deficit ledolgozására.

2.3. Az Európai Unióhoz való csatlakozási folyamat

Az EU csatlakozás kulturális következményei érintik a kulturális produkciók, alkotások versenyképességét, a finanszírozás technikáit. Ez akkor is így van, ha a kultúra alapvetően nemzeti ügy marad, és ilyen jogcímű közös támogatási politikát az Unió – legalábbis egyelőre – nem kíván megfogalmazni. Legfőképpen azt kell végiggondolni, hogy a csatlakozásig hátralévő idő milyen preventív feladatokat tesz szükségessé és lehetségessé, főként a majdani erős versenynek kitett területeken (pl. filmipar, televíziózás, zenei élet). A másik feladat az, meg kell találni annak a módját, hogy a különböző pozitív változásokkal a magyar kulturális intézményrendszer élni tudjon. Ilyen feladat a regionális gondolkodás és gyakorlat előtérbe helyezése, a pályázati rendszerek erőteljes átalakítása, lehetőségek szerinti egyszerűsítése és egyidejűleg alkalmassá tétele arra, hogy az EU-elvárásoknak megfeleljen. A harmadik és talán a legfontosabb feladat annak kidolgozása, hogy a kulturális élet, az intézményrendszer, az egész kulturális politika képes legyen részt venni a magyar lakosság legszélesebben értelmezett európai versenyképességének megerősítésében. (Ez egyben nemzeti identitásunk megerősítését fogja jelenteni.)

2.4. Az új technikai, technológiai, kommunikációs folyamatok

Megélő vagyunk a kommunikációs technikák alapvető változásának. A digitalizálás, az internet, a hang- és képrögzítés, illetve a lejátszás új formái nem egyszerűen csak technikai változást jelentenek, de a hozzáférésnek és a kulturális közvetítésnek teljes ártérkelődését. Ha egyes művészeti ágakra, egyes közművelődési területekre más és más módon hatnak is, e folyamatok végső soron érinteni fogják mindegyiket. A változások jelentősen módosítják, pontosabban szélesítik az egyes művészeti teljesítményekhez való hozzáférést, voltaképpen átalakítják a közművelődés lehetőségeit, egész koncepcióját. A következmények végiggondolása fontos és elodázhatatlan kultúrpolitikai feladat.

3. AZ NKA VÁLASZAI

3.1. Minden olyan módosításra szükség van, amely a pályázók, tehát az alkotók, a kultúraközvetítők, vagy a kultúrát megélni kívánók érdekeit szolgálja:

* a sikeres pályázók számára könnyíteni kell az elnyert pénzhez jutást, hiszen a bonyolult bürokrácia a nagyobb szervezetek felé tolja el a nyertesek táborát. Konkrétan: szívós erőfeszítéseket

kell tenni a köztartozás-igazolások helyettesítésére egy on-line ellenőrzési rendszer felépítésével, valamint újra és újra önvizsgálatot kell végeznünk, a szabályaink megalkotása közben nem veszítünk-e el a legfontosabb érdeket, a pályázó érdekeit;

* át kell alakítani a honlapot, hogy alkalmassá tegyük a gyors információszerzésen kívül a visszamenőleges tájékozódásra, döntéseinknek a legszélesebb nyilvánosság előtti megmértetésére, valamint egyfajta speciális és ingyenes ügynökségként a kulturális referenciamunkák bemutatására is;

* „a legkisebb csalódás elve” szerint olyan pályázatokat kell kiírnunk, olyan pontos téma- és feltételmeghatározással, olyan prioritással, olyan különlegesen fontos témák, területek megjelölésével, amelyek a pályázót világosan orientálják, s a pályázatok számát ésszerű szinten tartják;

* át kell alakítanunk a játékszabályokat: „a minél többnek nyernie kell, akár kisebb pénzt is kapván” elvet fel kell váltania a „lehet, hogy kevesebben nyernek, de a szükséges összeggel” gyakorlattal.

3.2. Minden módosítás fontos, amely az Alapprogram autonómiáját erősíti és továbbvisz azon az úton, amely visszaállítja „a kormánytól való karnyújtásra” működés feltételeit:

* a miniszteri delegálásnál is ki kell kérni a szakmai szervezetek véleményét, ugyanakkor egy egységes kultúrpolitika érvényesítése érdekében legyen teljes jogú képviselője az egyes szakkollégiumokban a kulturális tárcának;

* 50 százalékról 25%-ra csökken a miniszteri keret maximális összege, és keresni kell olyan megoldásokat, amelyek e keret felhasználását szakmailag koordinálttá teszik az egyes szakkollégiumi döntésekkel;

* újra erőfeszítéseket kell tenni, hogy egyes az NKA által, tehát állami pénzből támogatott elképzelésekhez piaci szereplőket is megnyerjünk, megsokszorozva az NKA támogatási potenciálját, ugyanakkor nem kormányzati partnerekre is szert tegyünk.

3.3. Minden módosítás támogatandó, amely szövetségeseket keres és ezért kinyitja, ismertté teszi az Alapprogram működését a társadalom minél nagyobb része számára:

* kezdeményezni kell minden olyan partneri viszonyt, különböző közös pályázatok megteremtésével, (turizmus, ifjúsági ügyek, informatikai fejlesztések) melyek növelhetik a kultúra forrásait;

* részt kell venni a digitalizálási feladatokban, az újfajta kultúraközvetítési formák elterjesztésében, regionális fejlesztésekben, mert ez jelentősen csökkentheti a távolságot Budapest és a vidék, illetve a határon innen és túli magyarság között;

* pályázataink útján „be kell fektetnünk” a művészeti iskolákban ma tanuló kb. 240 ezer fiatalba, akik így nem csupán a kultúra legfőbb jövőbeni fogyasztói, de művelői is lesznek;

* egyik legfontosabb szövetségesünk a befizető, az NKA ismertségének növelésével bevételeink növekedése és társadalmi presztízszünk emelkedése is együtt járhat.

3.4. Minden módosítás elkerülhetetlen, amely korszerűbbé, az európai standardokhoz közelebbé, könnyen hozzáférhetővé, szolgáltatóvá, felhasználó-baráttá teszi az Alapprogramot.

* meg kell tanítanunk pályázóinkat arra, hogyan nyerhetnek el támogatást európai forrásokból, a tanítás egyik fontos ösztönzője, hogy hajlandóságukat „garantált önrész” pályázatokkal kívánjuk serkenteni;

* harmonizálnunk kell pályázatainkat a kulturális minisztérium pályázataival, hogy a kulturális intézmények azonos fogalmakat, kategóriákat, szempontokat találjanak ezekben;

* változtatnunk kell a szakmai ellenőrzés rendjén (esetleg az alapon kívüli független társadalmi ellenőrök, felhasználók bevonásával);

* a szakmai beszámolóknak (ahol ez lehetséges) fokozatosan meg kell követelni a digitális mellékletet, és ezeket hozzáférhetővé kell tennie a honlapon.

Munkánk egyfelől akkor lesz eredményes, ha a ránk bízott – mindig korlátozott – pénzeszközöket olyan technikákkal próbáljuk elkölteni, amelyek az adott összegből a legnagyobb (lehetőség szerint érezhető) pozitív változást idézik elő az adott kulturális szektorban.

Másfelől a Bizottság akkor lehet majd elégedett, ha négy év múltán azt látjuk, hogy növekedett a kultúrát „fogyasztó” magyarok száma, amely ma a háztartások 10%-át sem éri el. Legyen hát egyik vezérlő elvünk tehát a „kultúra sávjának szélesítése”.

Dr. Harsányi László,
az NKA Bizottságának elnöke

SZÉLES SÁVRA VÁLTUNK!*

10 éves a Nemzeti Kulturális Alapprogram

Kedves Barátaim!

Alig van olyan komoly személy a magyar kultúrában, aki az NKA-t ne tartaná eredményes, jól működő szervezetnek, amely lassan tízéves története során kialakította jól bevált munkamódszereit. Van egy olyan jellemzője, amelyet senkinek sem szabad figyelmen kívül hagynia, ha még jobbra akarja tenni működését: az NKA nagy szervezet, irányát megváltoztatni lassan, megfontoltan érdemes.

Ezért hagyományait tiszteletben tartva csak néhány ponton tervezünk módosítást. Arra kértém elnök urat, hogy különösen négy fontos alapelv szerint készítsen elő változást:

Minden módosítás fontos, ami növeli az Alapprogram autonómiáját

– a miniszteri delegálásnál is meg kívánom hallgatni a szakmai szervezetek véleményét. A miniszteri keret lényeges csökkentését terjesztem az Országgyűlés elé.

Minden módosítás fontos, ami könnyíti a nyertes pályázók életét

– a sikeres pályázók számára könnyíteni kell az elnyert pénzhez jutást. Arra kérem elnök urat, hogy tegyen kísérletet arra, hogy a tartozásigazolások helyettesíthetők legyenek egy könnyen ellenőrizhető nyilatkozattal.

Minden módosítás támogatandó, amely szövetségeseket keres és ezért kinyitja, ismertté teszi az Alapprogram működését a társadalom minél nagyobb része számára

– a lehetséges szövetségesek: a turizmus, az ifjúsági ügyek és más tárcák, és mindenekelőtt: a befizető, aki a pénzt adja projektumainkra.

Minden módosítás elkerülhetetlen, amely az európai standardokhoz közelebbé teszi az Alapprogram működését

– meg kell tanítanunk a kulturális élet szereplőit arra, hogyan nyerhetnek el támogatást európai forrásokból. Az indulási hajlandóságot „garantált önrész” pályázatokkal fogjuk serkenteni. Vagyis a nyertes pályázók saját részét az NKA fogja kifizetni.

Mindezek alig szorulnak magyarázatra. Van még egy olyan pont, ahol nem változtatásra van szükség, de erősíteni kell az eddigi pályázatokat: „el kell adni a kultúrát”.

Az a kellemetlen helyzet ugyanis, hogy a magyar társadalom nagy része elhagyta a kultúrát, vagy talán a kultúra hagyta el a társadalom bizonyos csoportjait. A legkisebb és legnagyobb jövedelmű háztartások kulturális kiadásai közötti különbség óriásira növekedett. Mindez azt a veszélyt hordozza magában, hogy kulturálisan több részre szakad az ország, még hozzá tartósan. Egyetértek elnök úrral: a kulturális élet irányítói, az állami pénzek odaítélői akkor lehetnek majd elégedettek, ha négy év múltán azt látjuk, hogy növekedett a magas kultúrával élő magyarok száma. Legyen hát egyik vezérlő elvünk a „kultúra sávjának szélesítése”.

* Elhangzott 2002. szeptember 23-án egy sajtótájékoztatóval egybekötött, kibővített bizottsági ülésen

Egy kérés:

Van egy nagy kérésem mindezekhez kapcsolódóan, úgy is, mint a törvény szerint az NKA tevékenységéért felelősséget viselő vezetőknek. Vagyis úgy is, mint megrendelőnek.

1993-ban hozta létre a magyar parlament a Nemzeti Kulturális Alapot. Az eltelt idő bizonyította az akkori kezdeményezés életképességét, szükségességét, a kulturális életre gyakorolt nagyon pozitív hatását. Az elmúlt években az Alap több mint 40 ezer pályázatot támogatott, a kultúra javára fordított összeg ez év végéig meghaladhatja a 25 milliárd forintot. Szeretném, ha az NKA 10. születésnapját 2003-ban megünnepelnénk. Persze nem öncélúan, hanem azért, hogy az ünnepség maga is hozzájáruljon a kultúra pozíciójának erősödéséhez. Javaslom, hogy a jövő év prioritása, a támogatások elsődlegesen kiemelt célja ezúttal **ne egy ágazathoz, de ne is valamilyen önmagában fontos, de mégiscsak kisebb csoportot érintő feladathoz** kapcsolódjon, hanem az évfordulóra építve indítsunk akciósorozatot, amely új arcot, új lendületet, új szerepeket és új szövetségeket hoz a Nemzeti Kulturális Alapprogram számára.

A cél: széleskörűen ismertté tenni az Alapprogram által támogatott kulturális értékeket a társadalom számára. Világossá kell tennünk, hogy az Alapprogram a modern magyar kultúra semmivel sem helyettesíthető mecénása, nemzeti értékeink megővésének és továbbörökítésének segítője, de egyben az újat is pártolja: nem riad vissza a kockázatvállalástól sem.

Javaslom, hogy 2003-ban a Bizottság képezzen tartalékot, melynek terhére az Alapprogram szakkollégiumai hirdessenek pályázatokat a jubileumi program részelemeire. A kiemelt támogatás ellenértékeként ezek az események, produkciók a korábbinál erőteljesebben mutassák meg az Alapprogram támogatását, jelenlétét.

E program szükségszerűen sokféle lehet csak (kicsiny és óriási projektumok, egy művésztől országos hatókörig), s az egész évet betöltheti. Egyben példát mutathat a médiumok értő kihasználásából. Ily módon ez a program átvezet egy új arculat, egy új kulturális reklámstratégia kipróbálásához, megkezdéséhez. Legyen jelen a jövő évi kiemelt program minden kulturális ágazatban, jelenjen meg az ország sok helyszínén, legyen fontos és emlékezetes az alkotók, de a nézők, olvasók, hallgatók számára egyaránt.

Szélesebb sávra váltunk! E mottó jegyében elsősorban két fontos társadalmi csoportot kell megcélozni a jövő esztendőben. A kiemelt program által támogatott események, kulturális eredmények egy részének olyannak kellene lennie, amellyel megkezdjük, vagy folytatjuk a fiatalok megnyerését a magyar kulturális élet számára. Ez tehát beruházás lenne a jövőbe, egyidejűleg a fiatalok és hazai kultúra jövőjébe. A másik számunkra nagyon fontos csoportot ismeretlen szövetségeseink képviselik. Azok a vállalkozások, szervezetek, amelyek a kulturális járulékot az Alapprogram pénztárába befizetik. Akik minden általunk nyújtott támogatás mögött állnak, és akik számára most módunk lesz bemutatni, hogy milyen nagyszerű dolgok jönnek létre az ő segítségükkel. Legyenek e vállalkozások képviselői kiemelt fontosságú vendégeink 2003-ban.

Azt várom elnök úrtól és az általa vezetett Bizottságtól, és azt is kívánom számukra, hogy jó gazdái legyenek az NKA-nak. Azt kívánom a szakkollégiumok vezetőinek, hogy fontos és nehéz munkájukban örömeiket is leljék, hogy a kultúra sikereiből minél inkább részesedjenek. És minden segítséget meg fogok adni mindehhez: ha szükség lesz jogszabály-módosításra, és erre lehetőség mutatkozik, azt támogatni fogom, ha a minisztériumi tervekhez akarnak kapcsolódni. A segítségüket én is várom és előre is köszönöm. Az NKA önálló volt, és az is marad.

Görgey Gábor,

a nemzeti kulturális örökség minisztere

A KÉPZŐMŰVÉSZETI SZAKMAI KOLLÉGIUM FOLYÓIRAT-PÁLYÁZATI FELHÍVÁSA

A Képzőművészeti Szakmai Kollégium pályázatot hirdet a tárgykörébe tartozó folyóiratok 2003. év folyamán történő megjelentetésének támogatására.

A pályázaton hazai bejegyzésű, valamint határon túli magyar nyelvű folyóirat tulajdonosa vagy kiadója vehet részt a főszerkesztő – felelős szerkesztő – ellenjegyzésével.

A pályázónak csatolnia kell a jelen helyzetnek megfelelő adatokat tartalmazó lapbejegyzés másolatát, határon túli folyóirat esetében a lapbejegyzés hitelesített magyar fordítását, kivéve, ha 2002-ben már kapott támogatást.

A kollégiumok a folyóirat papír- és nyomdaköltségére, valamint a szerzői honoráriumokra kívánnak támogatást nyújtani. A folyóirat szerkesztőségénél felmerülő munkabérekre és járulékaira, valamint rezsire támogatás nem igényelhető.

A pályázathoz nyilatkozatot kell mellékelni, amely tartalmazza a megjelentetni kívánt példányszámot, és a terjesztés módját részletező kiadói elgondolást. Összevont lapszám egy megjelenítésnek számít!

Altéma kódszáma: 1601

A pályázatok

2002. november 11-ig beérkezően

nyújthatók be kizárólag postai úton az NKA Igazgatóságának címére

(H-1062 Budapest, Bajza u. 32.) A határidőn túl érkező pályázatok érvénytelenek.

Általános tudnivalók

A támogatott pályázó a támogatás összegére a 2003. évben számíthat.

Pályázni az NKA Igazgatóságának 2002. január 1-jétől érvényes új adatlapján lehet. Minden pályázati témához külön adatlapot kell kitölteni és benyújtani. Az adatlapokat csak pontosan kitöltve, illetve az előírt mellékletekkel – beleértve a folyóirat-támogatáshoz szükséges betétlapot is – felszerelve fogadjuk el. **A feltételeket nem teljesítő pályázatok érvénytelenek!**

Nem nyújthat be pályázatot az, aki korábbi, az Alapprogram bármely kollégiumától kapott támogatással kapcsolatos beszámolási és pénzügyi elszámolási kötelezettségének nem tett eleget.

Minden esetben pénzügyi lebonyolítót kell felkérnie személyi jövedelemadó-köteles támogatás igénylése esetén magánszemélynek, továbbá bankszámlával nem rendelkező, részben önállóan gazdálkodó költségvetési szervnek, valamint külföldi székhelyű pályázónak. A lebonyolító magyarországi önállóan gazdálkodó jogi személy vagy jogi személyiség nélküli gazdasági társaság lehet.

Az Igazgatóság felhívja a pályázók figyelmét, hogy 2002-ben valamennyi pályázónak/lebonyolítónak a pályázat beadásakor be kell nyújtania jogi dokumentációját az adatlaphoz mellékelt tájékoztatóban közölt követelmények szerint. Azok a pályázók/lebonyolítók, akiknek a Nemzeti Kulturális Alapprogramnál 2002. évben már volt támogatott pályázatuk, és azt követően jogi és/vagy személyi változás nem történt, e mellékletek ismételt becsatolása alól mentesülnek.

A határon túli pályázóknak – a tájékoztatóban foglaltaktól eltérően – pályázatukhoz mellékelniük kell a hatályos alapító okirat és a bírósági bejegyző végzés közjegyzővel hitelesített másolatát és azok magyar fordítását, valamint az érvényes aláírási címpéldányt.

Folyóiratok és kiadványok támogatására pályázó hazai kérelmezőknek igazolniuk kell, hogy a jogszabályban előírt kötelezpéldány-benyújtási kötelezettségüket a tárgyévben és a megelőző két naptári évben az Országos Széchényi Könyvtárral szemben teljesítették. Az igazolást a könyvtár Kötelezpéldány Osztályától (1827 Budapest, Budavári palota F épület, 302. szoba) kell kérni és a pályázathoz csatolni.

A pályázatot egy példányban kell benyújtani. A szükséges adatlap letölthető az NKA honlapjáról (www.nka.hu), továbbá személyesen beszerezhető az NKA Igazgatóságán és a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériumának ügyfélszolgálati irodáján (1077 Budapest, Wesselényi u. 20–22.). Az adatlap postai úton is igényelhető – bélyeggel ellátott A/4-es válaszboríték mellékelésével – az NKA Igazgatóságától.

Az Alapprogramból nyújtott támogatás építési beruházásra, felújításra, állandó fenntartási és üzemeltetési kiadásokra, alaptőke-emelésre nem használható fel, illetve harmadik fél részére át nem ruházható.

A pályázatokat a kollégium a benyújtási határnaptól számított 60 napon belül bírálja el. A végleges döntésről további, legfeljebb 30 napon belül a pályázó értesítést kap. **A döntés felülbírálatát kérni nem lehet.** A nem támogatott pályázatokhoz csatolt anyagot (pl.: kézirat, forgatókönyv, fotó, kazetta stb.) nem őrizzük meg és nem küldjük vissza, azok az Igazgatóságon átvehetők a döntésről szóló értesítés dátumától számított 60 napon belül. A határidő eltelte után – külön értesítés nélkül – a fenti anyagokat megsemmisítjük.

A pályázattal kapcsolatos felvilágosítás az NKA Igazgatósága ügyfélszolgálatától kérhető (telefon: 351-5461/141-es mellék).

Ügyfélfogadási idő: hétfőtől csütörtökig 9–15 óráig; pénteken 9–12 óráig.

Képzőművészeti Szakmai Kollégium

A MOZGÓKÉP SZAKMAI KOLLÉGIUM FOLYÓIRAT-PÁLYÁZATI FELHÍVÁSA

A Mozgóképek Szakmai Kollégium pályázatot hirdet a tárgykörébe tartozó folyóiratok 2003. év folyamán történő megjelentetésének támogatására.

A pályázaton hazai bejegyzésű, valamint határon túli magyar nyelvű folyóirat tulajdonosa vagy kiadója vehet részt a főszerkesztő – felelős szerkesztő – ellenjegyzésével.

A pályázónak csatolnia kell a jelen helyzetnek megfelelő adatokat tartalmazó lapbejegyzés másolatát, határon túli folyóirat esetében a lapbejegyzés hitelesített magyar fordítását, kivéve, ha 2002-ben már kapott támogatást.

A kollégiumok a folyóirat papír- és nyomdaköltségére, valamint a szerzői honoráriumokra kívánnak támogatást nyújtani. A folyóirat szerkesztőségénél felmerülő munkabérekre és járulékaira, valamint rezsire támogatás nem igényelhető.

A pályázathoz nyilatkozatot kell mellékelni, amely tartalmazza a megjelentetni kívánt példányszámot, és a terjesztés módját részletező kiadói elgondolást. Összevont lapszám egy megjelenítésnek számít!

Altéma kódszáma: 1001

A pályázatok

2002. november 11-ig beérkezően

nyújthatók be kizárólag postai úton az NKA Igazgatóságának címére

(H-1062 Budapest, Bajza u. 32.) A határidőn túl érkező pályázatok érvénytelenek.

Általános tudnivalók

A támogatott pályázó a támogatás összegére a 2003. évben számíthat.

Pályázni az NKA Igazgatóságának 2002. január 1-jétől érvényes új adatlapján lehet. Minden pályázati témához külön adatlapot kell kitölteni és benyújtani. Az adatlapokat csak pontosan kitöltve, illetve az előírt mellékletekkel – beleértve a folyóirat-támogatáshoz szükséges betétlapot is – felszerelve fogadjuk el. **A feltételeket nem teljesítő pályázatok érvénytelenek!**

Nem nyújthat be pályázatot az, aki korábbi, az Alapprogram bármely kollégiumától kapott támogatással kapcsolatos beszámolási és pénzügyi elszámolási kötelezettségének nem tett eleget.

Minden esetben pénzügyi lebonyolítót kell felkérnie személyi jövedelemadó-köteles támogatás igénylése esetén magánszemélynek, továbbá bankszámlával nem rendelkező, részben önállóan gazdálkodó költségvetési szervnek, valamint külföldi székhelyű pályázónak. A lebonyolító magyarországi önállóan gazdálkodó jogi személy vagy jogi személyiség nélküli gazdasági társaság lehet.

Az Igazgatóság felhívja a pályázók figyelmét, hogy 2002-ben valamennyi pályázónak/lebonyolítónak a pályázat beadásakor be kell nyújtania jogi dokumentációját az adatlaphoz mellékelt tájékoztatóban közölt követelmények szerint. Azok a pályázók/lebonyolítók, akiknek a Nemzeti Kulturális Alapprogramnál 2002. évben már volt támogatott pályázatuk, és azt követően jogi és/vagy személyi változás nem történt, e mellékletek ismételt becsatolása alól mentesülnek.

A határon túli pályázóknak – a tájékoztatóban foglaltaktól eltérően – pályázatukhoz mellékelniük kell a hatályos alapító okirat és a bírósági bejegyző végzés közjegyzővel hitelesített másolatát és azok magyar fordítását, valamint az érvényes aláírási címpéldányt.

Folyóiratok és kiadványok támogatására pályázó hazai kérelmezőknek igazolniuk kell, hogy a jogszabályban előírt kötelezpéldány-benyújtási kötelezettségüket a tárgyévben és a megelőző két naptári évben az Országos Széchényi Könyvtárral szemben teljesítették. Az igazolást a könyvtár Kötelezpéldány Osztályától (1827 Budapest, Budavári palota F épület, 302. szoba) kell kérni és a pályázathoz csatolni.

A pályázatot egy példányban kell benyújtani. A szükséges adatlap letölthető az NKA honlapjáról (www.nka.hu), továbbá személyesen beszerezhető az NKA Igazgatóságán és a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériumának ügyfélszolgálati irodáján (1077 Budapest, Wesselényi u. 20–22.). Az adatlap postai úton is igényelhető – bélyeggel ellátott A/4-es válaszboríték mellékelésével – az NKA Igazgatóságától.

Az Alapprogramból nyújtott támogatás építési beruházásra, felújításra, állandó fenntartási és üzemeltetési kiadásokra, alaptőke-emelésre nem használható fel, illetve harmadik fél részére át nem ruházható.

A pályázatokat a kollégium a benyújtási határnaptól számított 60 napon belül bírálja el. A végleges döntésről további, legfeljebb 30 napon belül a pályázó értesítést kap. **A döntés felülbírálatát kérni nem lehet.** A nem támogatott pályázatokhoz csatolt anyagot (pl.: kézirat, forgatókönyv, fotó, kazetta stb.) nem őrizzük meg és nem küldjük vissza, azok az Igazgatóságon átvehetők a döntésről szóló értesítés dátumától számított 60 napon belül. A határidő eltelte után – külön értesítés nélkül – a fenti anyagokat megsemmisítjük.

A pályázattal kapcsolatos felvilágosítás az NKA Igazgatósága ügyfélszolgálatától kérhető (telefon: 351-5461/141-es mellék).

Ügyfélfogadási idő: hétfőtől csütörtökig 9–15 óráig; pénteken 9–12 óráig.

Mozgóképi Szakmai Kollégium

A SZÍNHÁZI SZAKMAI KOLLÉGIUM FOLYÓIRAT-PÁLYÁZATI FELHÍVÁSA

A Színházi Szakmai Kollégium pályázatot hirdet a tárgykörébe tartozó folyóiratok 2003. év folyamán történő megjelentetésének támogatására.

A pályázaton hazai bejegyzésű, valamint határon túli magyar nyelvű folyóirat tulajdonosa vagy kiadója vehet részt a főszerkesztő – felelős szerkesztő – ellenjegyzésével.

A pályázónak csatolnia kell a jelen helyzetnek megfelelő adatokat tartalmazó lapbejegyzés másolatát, határon túli folyóirat esetében a lapbejegyzés hitelesített magyar fordítását, kivéve, ha 2002-ben már kapott támogatást.

A kollégiumok a folyóirat papír- és nyomdaköltségére, valamint a szerzői honoráriumokra kívánnak támogatást nyújtani. A folyóirat szerkesztőségénél felmerülő munkabérekre és járulékaira, valamint rezsire támogatás nem igényelhető.

A pályázathoz nyilatkozatot kell mellékelni, amely tartalmazza a megjelentetni kívánt példányszámot, és a terjesztés módját részletező kiadói elgondolást. Összevont lapszám egy megjelenítésnek számít!

Altéma kódszáma: 1301

A pályázatok

2002. november 11-ig beérkezően

nyújthatók be kizárólag postai úton az NKA Igazgatóságának címére

(H-1062 Budapest, Bajza u. 32.) A határidőn túl érkező pályázatok érvénytelenek.

Általános tudnivalók

A támogatott pályázó a támogatás összegére a 2003. évben számíthat.

Pályázni az NKA Igazgatóságának 2002. január 1-jétől érvényes új adatlapján lehet. Minden pályázati témához külön adatlapot kell kitölteni és benyújtani. Az adatlapokat csak pontosan kitöltve, illetve az előírt mellékletekkel – beleértve a folyóirat-támogatáshoz szükséges betétlapot is – felszerelve fogadjuk el. **A feltételeket nem teljesítő pályázatok érvénytelenek!**

Nem nyújthat be pályázatot az, aki korábbi, az Alapprogram bármely kollégiumától kapott támogatással kapcsolatos beszámolási és pénzügyi elszámolási kötelezettségének nem tett eleget.

Minden esetben pénzügyi lebonyolítót kell felkérnie személyi jövedelemadó-köteles támogatás igénylése esetén magánszemélynek, továbbá bankszámlával nem rendelkező, részben önállóan gazdálkodó költségvetési szervnek, valamint külföldi székhelyű pályázónak. A lebonyolító magyarországi önállóan gazdálkodó jogi személy vagy jogi személyiség nélküli gazdasági társaság lehet.

Az Igazgatóság felhívja a pályázók figyelmét, hogy 2002-ben valamennyi pályázónak/lebonyolítónak a pályázat beadásakor be kell nyújtania jogi dokumentációját az adatlaphoz mellékelt tájékoztatóban közölt követelmények szerint. Azok a pályázók/lebonyolítók, akiknek a Nemzeti Kulturális Alapprogramnál 2002. évben már volt támogatott pályázatuk, és azt követően jogi és/vagy személyi változás nem történt, e mellékletek ismételt becsatolása alól mentesülnek.

A határon túli pályázóknak – a tájékoztatóban foglaltaktól eltérően – pályázatukhoz mellékelniük kell a hatályos alapító okirat és a bírósági bejegyző végzés közjegyzővel hitelesített másolatát és azok magyar fordítását, valamint az érvényes aláírási címpéldányt.

Folyóiratok és kiadványok támogatására pályázó hazai kérelmezőknek igazolniuk kell, hogy a jogszabályban előírt kötelezpéldány-benyújtási kötelezettségüket a tárgyévben és a megelőző két naptári évben az Országos Széchényi Könyvtárral szemben teljesítették. Az igazolást a könyvtár Kötelezpéldány Osztályától (1827 Budapest, Budavári palota F épület, 302. szoba) kell kérni és a pályázathoz csatolni.

A pályázatot egy példányban kell benyújtani. A szükséges adatlap letölthető az NKA honlapjáról (www.nka.hu), továbbá személyesen beszerezhető az NKA Igazgatóságán és a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériumának ügyfélszolgálati irodáján (1077 Budapest, Wesselényi u. 20–22.). Az adatlap postai úton is igényelhető – bélyeggel ellátott A/4-es válaszboríték mellékelésével – az NKA Igazgatóságától.

Az Alapprogramból nyújtott támogatás építési beruházásra, felújításra, állandó fenntartási és üzemeltetési kiadásokra, alaptőke-emelésre nem használható fel, illetve harmadik fél részére át nem ruházható.

A pályázatokat a kollégium a benyújtási határnaptól számított 60 napon belül bírálja el. A végleges döntésről további, legfeljebb 30 napon belül a pályázó értesítést kap. **A döntés felülbírálatát kérni nem lehet.** A nem támogatott pályázatokhoz csatolt anyagot (pl.: kézirat, forgatókönyv, fotó, kazetta stb.) nem őrizzük meg és nem küldjük vissza, azok az Igazgatóságon átvehetők a döntésről szóló értesítés dátumától számított 60 napon belül. A határidő eltelte után – külön értesítés nélkül – a fenti anyagokat megsemmisítjük.

A pályázattal kapcsolatos felvilágosítás az NKA Igazgatósága ügyfélszolgálatától kérhető (telefon: 351-5461/141-es mellék).

Ügyfélfogadási idő: hétfőtől csütörtökig 9–15 óráig; pénteken 9–12 óráig.

Színházi Szakmai Kollégium

A ZENEI SZAKMAI KOLLÉGIUM FOLYÓIRAT-PÁLYÁZATI FELHÍVÁSA

A Zenei Szakmai Kollégium pályázatot hirdet a tárgykörébe tartozó folyóiratok 2003. év folyamán történő megjelentetésének támogatására.

A pályázaton hazai bejegyzésű, valamint határon túli magyar nyelvű folyóirat tulajdonosa vagy kiadója vehet részt a főszerkesztő – felelős szerkesztő – ellenjegyzésével.

A pályázónak csatolnia kell a jelen helyzetnek megfelelő adatokat tartalmazó lapbejegyzés másolatát, határon túli folyóirat esetében a lapbejegyzés hitelesített magyar fordítását, kivéve, ha 2002-ben már kapott támogatást.

A kollégiumok a folyóirat papír- és nyomdaköltségére, valamint a szerzői honoráriumokra kívánnak támogatást nyújtani. A folyóirat szerkesztőségénél felmerülő munkabérekre és járulékaira, valamint rezsire támogatás nem igényelhető.

A pályázathoz nyilatkozatot kell mellékelni, amely tartalmazza a megjelentetni kívánt példányszámot, és a terjesztés módját részletező kiadói elgondolást. Összevont lapszám egy megjelenítésnek számít!

Altéma kódszáma: 1401

A pályázatok

2002. november 11-ig beérkezően

nyújthatók be kizárólag postai úton az NKA Igazgatóságának címére

(H-1062 Budapest, Bajza u. 32.) A határidőn túl érkező pályázatok érvénytelenek.

Általános tudnivalók

A támogatott pályázó a támogatás összegére a 2003. évben számíthat.

Pályázni az NKA Igazgatóságának 2002. január 1-jétől érvényes új adatlapján lehet. Minden pályázati témához külön adatlapot kell kitölteni és benyújtani. Az adatlapokat csak pontosan kitöltve, illetve az előírt mellékletekkel – beleértve a folyóirat-támogatáshoz szükséges betétlapot is – felszerelve fogadjuk el. **A feltételeket nem teljesítő pályázatok érvénytelenek!**

Nem nyújthat be pályázatot az, aki korábbi, az Alapprogram bármely kollégiumától kapott támogatással kapcsolatos beszámolási és pénzügyi elszámolási kötelezettségének nem tett eleget.

Minden esetben pénzügyi lebonyolítót kell felkérnie személyi jövedelemadó-köteles támogatás igénylése esetén magánszemélynek, továbbá bankszámlával nem rendelkező, részben önállóan gazdálkodó költségvetési szervnek, valamint külföldi székhelyű pályázónak. A lebonyolító magyarországi önállóan gazdálkodó jogi személy vagy jogi személyiség nélküli gazdasági társaság lehet.

Az Igazgatóság felhívja a pályázók figyelmét, hogy 2002-ben valamennyi pályázónak/lebonyolítónak a pályázat beadásakor be kell nyújtania jogi dokumentációját az adatlaphoz mellékelt tájékoztatóban közölt követelmények szerint. Azok a pályázók/lebonyolítók, akiknek a Nemzeti Kulturális Alapprogramnál 2002. évben már volt támogatott pályázatuk, és azt követően jogi és/vagy személyi változás nem történt, e mellékletek ismételt becsatolása alól mentesülnek.

A határon túli pályázóknak – a tájékoztatóban foglaltaktól eltérően – pályázatukhoz mellékelniük kell a hatályos alapító okirat és a bírósági bejegyző végzés közjegyzővel hitelesített másolatát és azok magyar fordítását, valamint az érvényes aláírási címpéldányt.

Folyóiratok és kiadványok támogatására pályázó hazai kérelmezőknek igazolniuk kell, hogy a jogszabályban előírt kötelezpéldány-benyújtási kötelezettségüket a tárgyévben és a megelőző két naptári évben az Országos Széchényi Könyvtárral szemben teljesítették. Az igazolást a könyvtár Kötelezpéldány Osztályától (1827 Budapest, Budavári palota F épület, 302. szoba) kell kérni és a pályázathoz csatolni.

A pályázatot egy példányban kell benyújtani. A szükséges adatlap letölthető az NKA honlapjáról (www.nka.hu), továbbá személyesen beszerezhető az NKA Igazgatóságán és a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériumának ügyfélszolgálati irodáján (1077 Budapest, Wesselényi u. 20–22.). Az adatlap postai úton is igényelhető – bélyeggel ellátott A/4-es válaszboríték mellékelésével – az NKA Igazgatóságától.

Az Alapprogramból nyújtott támogatás építési beruházásra, felújításra, állandó fenntartási és üzemeltetési kiadásokra, alaptőke-emelésre nem használható fel, illetve harmadik fél részére át nem ruházható.

A pályázatokat a kollégium a benyújtási határnaptól számított 60 napon belül bírálja el. A végleges döntésről további, legfeljebb 30 napon belül a pályázó értesítést kap. **A döntés felülbírálatát kérni nem lehet.** A nem támogatott pályázatokhoz csatolt anyagot (pl.: kézirat, forgatókönyv, fotó, kazetta stb.) nem őrizzük meg és nem küldjük vissza, azok az Igazgatóságon átvehetők a döntésről szóló értesítés dátumától számított 60 napon belül. A határidő eltelte után – külön értesítés nélkül – a fenti anyagokat megsemmisítjük.

A pályázattal kapcsolatos felvilágosítás az NKA Igazgatósága ügyfélszolgálatától kérhető (telefon: 351-5461/141-es mellék).

Ügyfélfogadási idő: hétfőtől csütörtökig 9–15 óráig; pénteken 9–12 óráig.

Zenei Szakmai Kollégium

AZ NKA 2002. II. FÉLÉVI AKTUÁLIS PÁLYÁZATAI

<i>Kollégium</i>	<i>Beadási határidő</i>
<i>Iparművészet (folyóirat)</i>	<i>október 28.</i>
<i>Építőművészet (folyóirat)</i>	<i>október 28.</i>
<i>Levéltár (folyóirat)</i>	<i>október 28.</i>
<i>Népművészet (folyóirat)</i>	<i>október 28.</i>
<i>Összművészet</i>	<i>november 4.</i>
<i>Zenei (folyóirat)</i>	<i>november 11.</i>
<i>Színházi (folyóirat)</i>	<i>november 11.</i>
<i>Mozgóképek (folyóirat)</i>	<i>november 11.</i>
<i>Képzőművészet (folyóirat)</i>	<i>november 11.</i>